**Педагогические ситуации**

1. **Ситуация**. Ира гуляет с папой в парке. Он сидит на скамье, смотрит в телефон, а девочка рядом с ним играет в мяч. —Папа, лови, а я буду бросать! — просит дочь. Но папа не |разделяет ее игрового настроения. —Играй сама. Или вон с той девочкой,— предлагает он на секунду оторвавшись от телефона. Но игра в мяч не удалась. Скучающая Ира трется возле отцовских колен. —Пап, смотри какой смешной воробей! — теребит она папу —Угу,— отвечает он, не отрываясь от телефона. Через минуту снова Ирин голосок оповещает о новом событии: —Посмотри, папа, мальчик вез свою коляску и упал!.. —Угу…— бормочет отец, едва кивнув головой. А потом еще и еще: —Папа, посмотри, какой камушек я нашла! Угадай, в какой руке? —Вон в той,— безучастно отвечает папа. Увлекшись информацией в телефоне, он не слышит Ириных просьб. Девочка с грустью замолкает, лицо ее становится безучастным к окружающему. Через некоторое время она начинает хныкать: —Хочу домой!.. Хочу домой! —Ну что за ребенок! Ничем не хочет заняться, не прогулка, а наказание, — с раздражением говорит папа.

**Вопрос.** Почему девочка не хотела гулять? Как организовать прогулку, чтобы ребенок гулял с удовольствием? Какова роль взрослого в организации прогулки? Проанализируйте, как вы проводите прогулку с ребенком.

**Решение.** Ребенок гуляет с удовольствием, если он не скучает от бездеятельности. Игры, наблюдения за природой, птицами, животными, за явлениями окружающей жизни, общение со сверстниками, посильный труд в природе, спортивные развлечения — все это обогащает прогулки детей на воздухе. От взрослого зависит, каким содержанием наполнить детскую прогулку соответственно сезону, возрасту ребенка, в зависимости от его физического состояния, местных условий. Прогулка не только оздоровительный фактор, но и фактор воспитывающий. Важно руководить детской деятельностью на свежем воздухе, следить за физиологической нагрузкой, сменой подвижных игр и занятий с менее подвижными, сочетать игры с трудом, с наблюдениями за окружающим.

1. **Ситуация.** Гриша пришел в школу в возбужденном состоянии: громко разговаривал, спорил, затевал ссоры с детьми, с трудом подчинялся указаниям. В чем причина? Вечером, когда отец пришел за сыном, воспитатель решил выяснить у него необычность поведения ребенка. Отец рассказал: — Утром поспорили с женой. Из-за пустяка… Ссор у нас не бывает всерьез. А сын притих, все прислушивался, а потом сначала подошел ко мне и сказал: «Зачем маму обижаешь!», а затем к маме: «Зачем папу обижаешь!» А она взяла да шутя и подшлепнула сына потихоньку. Конечно, не больно. Но он обиделся и всю дорогу капризничал.

**Вопрос.** Как вы считаете, чем вызвано необычное поведение ребенка? Правильно ли поступила мама Гриши, не придав значения его словам и реакции на ссору между родителями?

**Решение.** В детях, как в зеркале отражается настроение родителей. Если взрослые веселы, уравновешенны, приветливы, то и дети спокойны, жизнерадостны. Особенно влияют на поведение ребенка эмоциональная атмосфера семьи, стиль отношений взрослых. Ребенок чутко улавливает малейшие семейные распри и по-своему глубоко реагирует на них. Описанная ситуация подтверждает это: мальчик выведен из равновесия, конечно, не тем, что его мама шутя подшлепнула. Его взволновало необычное поведение родителей

1. **Ситуация**. Светлана разделила свой праздничный подарок на четыре равные части: старшей сестре, маме, папе и себе. Каждому досталось очень мало. И вот девочка уже, кажется, сожалеет о своем поступке. На лице растерянность. Она уже готова все части соединить вместе, чтобы снова завладеть тем, что так щедро только что разделила между близкими. Чтобы предотвратить назревающую отрицательную развязку, мама говорит: — Светлана поступила, как добрый человек. У девочки меняется выражение лица: разочарование сменяется улыбкой. Она радуется тому, что поступила правильно.

**Вопрос.** Охарактеризуйте прием взрослого. В чем его эффективность? Как бы поступили вы в данном случае?

**Решение.** Поощрение — один из методов корректировки детского поведения. Сказанное мамой — «поступила, как добрый человек» явилось стимулом положительного поступка ребенка. Высказанное одобрение пробудило у девочки здоровое самолюбие, желание совершать хорошие поступки.

1. **Ситуация**. Мама делает замечание дочери за то, что та отгоняет младшего брата от своего рабочего стола: — Плохо себя ведешь. Братик меньше тебя, ему надо уступать. — Все уступать да уступать! А если он мешает мне?! — Все равно, ты же старше его! Поддержанный мамой, мальчик продолжает свое дело. — Ах так? — сердится девочка,— будешь знать, как чужие рисунки портить! Вот тебе за это! Девочка в сердцах толкает брата. Конфликт разрастается. В результате оба плачут. В беседе с учителем мама сетует, что дети не дружны, не умеют ладить друг с другом.

**Вопрос**. В чем вы видите причину разросшегося конфликта между братом и сестрой? Оцените, справедливо ли замечание мамы по отношению к дочери.

**Решение.** Делать замечание, основываясь на том, что дочь старшая и поэтому должна уступить брату, нецелесообразно. Именно это способствует разрастанию конфликта между детьми, так как каждый из них чувствует неравное к себе отношение матери. Это вредит воспитанию детей: младший получает урок вседозволенности, старший теряет веру в законность родительского слова.

1. **Ситуация.** Папа, меня сегодня Нина Петровна похвалила: я запомнила стихотворение быстрее всех! Хочешь, расскажу? — Лучше расскажи мне о своем поведении, что ты натворила вчера! — строго говорит отец. Лицо дочери меркнет. Напрасно весь день вынашивала она в себе заряд радости… Дома девочка делает еще один «заход»: — Мама, хочешь расскажу стихотворение про елочку? — Мне не до елочки сейчас. В следующий раз расскажешь.

**Вопрос.** Сделайте предположение, как в дальнейшем могут развиваться отношения между родителями и ребенком.

**Решение**. Ребенок нуждается в серьезном, заинтересованном отношении взрослых к себе. Но если он постоянно наталкивается на равнодушие, нежелание взрослых разделить с ним радости и волнения, то потребность нести близким самое сокровенное постепенно затухает. В результате детское стремление к контакту с родителями ослабевает. При невнимательном отношении к интересам ребенка, напрасно ждать от него в дальнейшем откровения, не следует удивляться его замкнутости: взрослые сами положили тому начало, когда проявляли нетерпение к его рассказам, не принимали всерьез его детские заботы.

1. **Ситуация.** Четырехлетняя Машенька на прогулке набрала мелких камешков, заполнив ими карманы пальто. Решила, что дома будет играть. Мама заметила оттопыренные карманы пальто. — Что это? Зачем в дом несешь всякий мусор? Да и карманы порвешь. Только и убирай за тобой! — Это камешки… красивые… Я ими играть буду. — Выбрасывай сейчас же! — настаивает мама, и… камешки летят в разные стороны. Девочка плачет: жалко расставаться с таким сокровищем, да и не хочется отстать от подружки Марины. — Посмотри, что у меня есть,— каждый раз с восторгом показывает она Машеньке еще какую-нибудь новую находку. И чего только нет у этой девочки: ракушки, прутики, камешки, шишки. Дома в уголке для игр есть самоделки из природного материала: человечки из шишек и желудей, кукла из соломы, засушенные цветы и листья и многое другое. Родители помогают ей мастерить игрушки и даже пополняют ее игровое хозяйство интересными находками.

**Вопрос**. Кто поступает правильно — Машенькина мама или родители Марины? Какой педагогический смысл вы видите в сборе природного материала?

**Решение**. Помимо разнообразных игрушек, которые можно купить в магазине, детям необходимы такие, которые можно сделать самим, например из природного материала. Ребенок, обладая фантазией, мысленно превращает находку в желательный образ: листья — в деньги, камешки — в сахар, прутики – в макароны… Играя, ребенок творит, фантазирует, создает образы.

1. **Ситуация**. Идем домой! — говорит мама сыну. Тот будто и не слышит ее, продолжает играть в песок. Мама возмущена. — Я кому сказала! Ты слышишь, что я тебе говорю, — взрывается она. Мальчик махнул рукой и отвернулся от нее. Выведенная из терпения мама тащит сына от играющих. Сын, плача и упираясь, едва успевает за бегущей мамой. И другой пример. Дашенька играет в детский сад. Игра в разгаре, а мама зовет ее обедать. Мама строго придерживается установленного режима и находит остроумный способ завершить дочкину игру. — Уважаемый воспитатель! Ваши дети хотят кушать. Вы слышите сигнал на обед! — говорит она, постукивая совочком о ведро. — Стройте в пары детей и пойдемте обедать. Девочка, подхватив игровой тон матери, без скандала подчиняется. Отправляясь без капризов домой, малышка «захватила с собой» хорошее настроение, продляя игру, содержание которой обогатилось за счет вмешательства взрослого.

**Вопрос**. Сравните описанные ситуации и сделайте вывод, почему в одном случае ребенок не слушает мать и покидает игру со слезами, а в другом уходит домой в хорошем настроении. Как закончить игру?

**Решение.** Обычно взрослые не задумываются над этим и неожиданно для детей прерывают ее развитие. Если дети, заигравшись, не слышат распоряжений и не подчиняются, то родители прибегают к еще более радикальному приему: берут за руку и оттаскивают от играющих. Игра заканчивается конфликтом между взрослым и ребенком и как следствие детскими капризами, слезами, нежеланием есть, спать и т. п. Ребенку прервать игру трудно: он настолько вживается в роль, что ему не удается переключиться от игры на мир реальный. Его мысли, эмоции, воображение во власти игры, и потому необходимо подготовить ребенка к переходу для предстоящих новых дел. Старшего дошкольника можно предупредить: «Скоро пойдем обедать. Через несколько минут пойдем домой». Дать несколько минут ребенку для доигрывания. И если взрослые будут поступать так, он привыкнет к этому и станет подчиняться. На малышей особенно действует игровой прием, описанный во втором случае.

1. **Ситуация**. Илюша (2,5 года) с усердием натягивает колготы. Трудное занятие. Наконец-то, после долгих усилий, колготы почти надеты, но… наизнанку. Малыш, конечно, этого не замечает и продолжает их натягивать. Мама прекращает, как она говорит, эту «бесцельную возню», быстрым движением, не скрывая раздражения, старается натянуть ребенку колготы. Малыш поднимает крик: — Сам! Сам! Сам! — Сиди спокойно и не капризничай! Не умеешь, а кричишь «сам».

**Вопрос**. Правильно ли поступила мама? Обоснуйте ваше мнение. Как расценивать детское «я сам» в воспитании ребенка? Какие самостоятельные трудовые умения доступны ребенку на третьем году жизни?

**Решение**. В детском «Я сам!» проявляется стремление к самостоятельности одно из ценных свойств психики развивающегося ребенка. Оно проявляется очень рано. Важно поддерживать это стремление. «Я сам!» — это стремление к самоутверждению, осмысливанию окружающего. Если тормозить это желание, то дети могут расти пассивными, не умеющими преодолевать трудности, они ждут, что за них все сделают взрослые. Не нужно делать за ребенка того, что он может сделать сам, — это должно стать правилом для каждого из взрослых, если они хотят сформировать у малыша активность, инициативу, усидчивость, трудолюбие, умение преодолевать трудности.